

## COLLEGE JEAN-BAPTISTE CLEMENT



26, rue Henri Chevreau  
75020 PARIS  
☎ 01.46.36.22.74  
📠 01.46.36.55.86

### ATELIER « FRESQUES » du Collège J-B CLEMENT Animé par Mme ABEILLÉ professeur d'Arts Plastiques

#### **OBJECTIFS :**

- Acquisition de savoir-faire (préparation de supports, enduits, reproduction à grande échelle, techniques picturales...).
- Acquisition de savoirs autour du thème de la peinture murale.
- S'approprier un lieu et développer une pratique artistique dans un nouvel espace extérieur à la classe.
- Créer des échanges dans le groupe de travail et favoriser l'entraide et la tolérance de chacun.
- Donner l'envie de continuer et éveiller la curiosité pour les pratiques artistiques et métiers d'arts.

#### **NOMBRE D'ELEVES :**

10 élèves maximum par niveau. L'atelier est destiné aux élèves de 4<sup>e</sup> et de 3<sup>e</sup> afin qu'ils soient suffisamment autonomes.

#### **DEROULEMENT :**

L'atelier s'échelonne sur 28 séances d'une heure (10 élèves maximum par heure).

- Chaque élève prépare un projet individuel. Ce projet pose déjà la question de la représentation et du genre de l'image (paysage, scène de genre, art déco, abstrait, figuratif...), puis du style.
- Approches en histoire de l'art :  
Sur le thème de la peinture murale : la fresque, le muralisme, le graph, la pratique in situ... Mais aussi des approches plus ciblées en fonction des projets et pratiques qui émergent des élèves (op'art, manga, art nouveau...).
- Composition de 3 groupes sur 1 niveau (10 élèves).
  - Choix d'un lieu (seule consigne : les 3 groupes doivent rester dans des lieux proches pour que je puisse aisément naviguer d'un groupe à l'autre)
  - Mise en commun des travaux personnels
  - Emergence d'un nouveau projet commun où chacun doit trouver sa place et laisser la place. Création d'un espace où tous les styles doivent coexister.
- Réalisation du projet sur le mur :
  - Préparation des enduits
  - Reproduction de l'œuvre par projection ou mise aux carreaux.