

Ecole élémentaire 87 boulevard Arago, 75014, 24 élèves



1^{er} prix cycle 3

N°6 : Panneau animé **1, 2, 3, GO !**

OBJECTIFS

- 1/ Sensibiliser les élèves à l'adoption de comportements favorables à leur santé.
- 2/ Les familiariser avec les différentes notions d'activités physiques, de la fréquence et du plaisir.
- 3/ Aborder les notions de l'effort, les amener à bouger leur corps au quotidien pour un équilibre physique mais aussi mental.
- 4/ Découvrir les rôles du cœur, des poumons et des muscles.

MESSAGE DE PRÉVENTION

**L'équilibre passe par une activité physique régulière et quotidienne, soit 60 min par jour pour les jeunes.
Bouger c'est protéger son capital SANTÉ**

DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

- Favorisation de la prise de conscience de l'intérêt d'une activité physique régulière et introduction de l'importance des rôles du cœur, des poumons, des muscles.
- Compréhension, réflexion et échanges sur la thématique.
- Organisation des groupes de travail et conception et réalisation du projet artistique impliquant l'élève dans une réflexion.

PARTICIPATION DES ENFANTS

- Récupération d'accessoires utiles au projet, répartition du travail.
- Réalisation des figurines, des vêtements, des systèmes des horloges et décoration
- Rédaction des bulles et typographie des titres.
- Fabrication du panneau et chevalet, peinture de la silhouette.
- Installation de la mise en scène des éléments et assemblage et montage final.

PROLONGEMENT DU PROJET

Les enfants sont heureux d'avoir participé à ce projet, de le présenter et de l'expliquer aux camarades et enseignants de l'école. Ils sont les passeurs du message « Bougez, c'est la santé ! ». Au sein de l'école, l'œuvre sera exposée lors de la fête de fin d'année.

Ecole élémentaire A 105bis rue de l'Ourcq, 75019, 24 élèves



2^{ème} prix cycle 3

N°41 : Film d'animation et affiches

POUR RESTER EN BONNE SANTÉ, IL FAUT BOUGER

OBJECTIFS

Transmettre par le biais d'un film d'animation l'idée que de nombreuses actions ludiques permettent de bouger.

MESSAGE DE PRÉVENTION

Les actions sportives et de la vie courante, en sollicitant le corps permettent de participer au maintien d'une vie saine.

DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE

- Proposition de relier le travail déjà commencé en arts plastiques sur l'animation (et donc l'étude du mouvement) au thème du concours.
- Recherche d'un maximum de situations ludiques, sportives ou de la vie courante qui amènent au mouvement.
- Réalisation des dessins.
- Écriture de la chanson à partir d'un air connu.
- Enregistrement de la chanson.
- Montage vidéo.
- Réalisation d'affiches explicatives.

PARTICIPATION DES ENFANTS

Ils ont participé à toutes les étapes, sauf celle du montage vidéo.

PROLONGEMENT DU PROJET

- Distribution du DVD aux élèves de la classe.
- Projection du film aux autres classes et aux parents de la classe.
- Visite de l'exposition par les familles.