

## LE THEATRE NATIONAL DE CHAILLOT

### UN THEATRE POUR TOUS

Parce que la culture doit être à la portée de tous, le Théâtre National de Chaillot propose des parcours artistiques adaptés. Les groupes d'enfants, d'adolescents et d'adultes en situation de handicap (mental, psychique, sensoriel et moteur) qu'il s'agisse d'ULIS (Unité locale d'inclusion scolaire) ou de structures de soins, se voient réserver un accueil tout particulier.

Au-delà d'une simple « sortie au spectacle », ce partenariat vise à une véritable immersion dans le monde du théâtre. Il se construit pas-à-pas en concertation permanente entre les responsables du groupe et le personnel du théâtre.

Parce que la culture est aussi une qualité de rencontre, le spectacle vivant peut offrir, sous certaines conditions, une médiation adaptée visant à une progressive intégration sociale. C'est pourquoi, le dispositif mis en place par le Théâtre National de Chaillot vise à construire un travail sur la durée afin de pérenniser les actions.

Ce parcours comprend plusieurs étapes :

- Rencontres en amont entre le groupe et le référent du théâtre\* afin de déterminer ensemble les enjeux de cette collaboration.
- Choix de spectacles adaptés en fonction des caractéristiques, des besoins, des attentes du groupe, à des tarifs préférentiels.
- Rencontres gratuites avec les artistes à l'issue de certaines représentations.
- Visite guidée du théâtre offerte permettant au groupe de s'adapter à un lieu méconnu et inhabituel et de découvrir un espace architectural riche (collection importante de sculptures, peintures, fresques..., le Grand Foyer avec vue sur la Tour Eiffel, les jardins du Trocadéro et le Champ de Mars). Le contenu de la visite est adapté en fonction des espaces à privilégier et de la durée idéale pour le groupe.
- Ateliers de pratique en lien avec les spectacles et encadrés par des artistes des compagnies programmées.

Ce parcours a pour but d'offrir les meilleures conditions d'accueil et d'accompagnement afin de permettre à toute personne franchissant les portes du théâtre et cela, quelque soit sa situation, de découvrir ou de prolonger le plaisir de la rencontre avec l'art et la culture.

#### Contacts :

\* Patricia Signoret, professeur-relais de l'académie de Paris, référente pour le public en situation de handicap

01 53 65 30 91, [p.signoret@theatre-chaillot.fr](mailto:p.signoret@theatre-chaillot.fr)