



ensembleorchestraldeParis

châ
THÉÂTRE
-te-
MUSICAL
let
DE PARIS

présentent

L'œil du Loup

Un texte de Daniel Pennac mis en musique par Karol Beffa

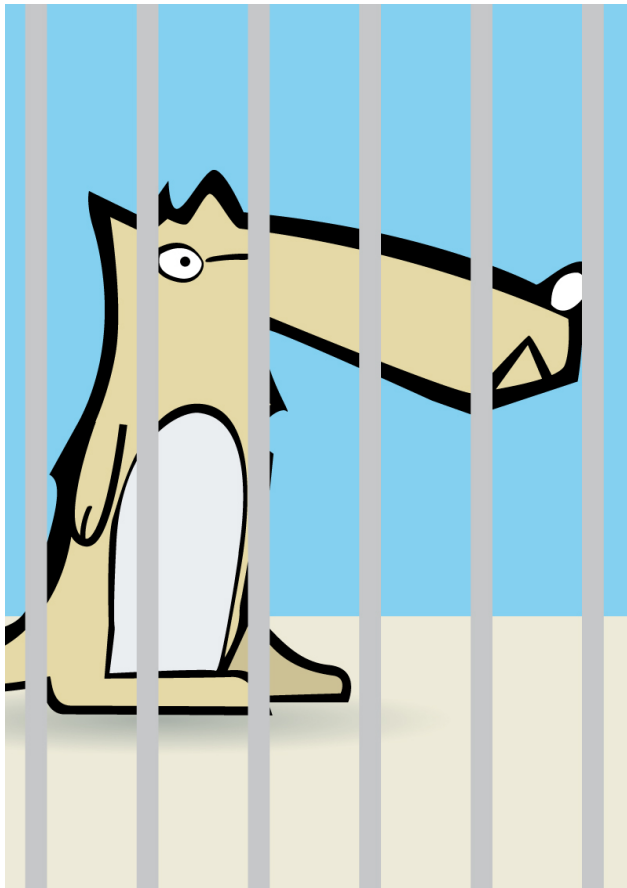


Illustration : Agence Mixte

Théâtre du Châtelet

Concert tôt, séance familiale
Dimanche 13 mai 2012, 11h00

Séances scolaires
Lundi 14 mai 2012, 10h30 et 14h30

*Public : à partir de 6 ans, élèves d'écoles
élémentaires du CE1 au CM2*

Jean Deroyer, direction
Daniel Pennac, récitant

La grille d'un enclos dans un zoo. Un loup tourne en rond. Jour après jour, un petit garçon le regarde et, un matin, ils se regardent. D'un côté, le loup borgne, de l'autre, le petit garçon à l'œil fermé. Les deux se racontent leur histoire : le Grand Nord, la meute, les chasseurs pour le loup ; le sable de l'Afrique, les forêts, le guépard, le dromadaire pour le petit garçon. Un conte merveilleux de Daniel Pennac, mis en musique par Karol Beffa, où l'Alaska rencontre le Sahara.

Commande de l'Ensemble orchestral de Paris en partenariat avec Gallimard Jeunesse.
Une création à découvrir dès avril 2012 dans le livre-CD à paraître aux éditions Gallimard Jeunesse (en coédition avec Nathan).