

Stages proposés par l'équipe EPS au Plan de formation 2011 2012

Inscriptions sur GAIA jusqu'au 30 septembre 2011

CODE	TITRE	Statu et DATES	PUBLIC	capacité
11D0750118	Agir, s'exprimer avec son corps	Du 6 au 17 février 2012	Enseignants en maternelle	20
11D0750049	Enseigner l'EPS au cycle 2	3 et 4 novembre 2011	Tout public	28
11D0750050	Enseigner l'EPS au cycle 3	2 et 3 avril 2012	Tout public	25
11D0750051	Coopération et complémentarité entre maître(s) et PVP EPS dans la mise en oeuvre de l'EPS à l'école élémentaire - module B	12 et 13 mars 2012	Maîtres et PVP EPS des arrondissements : 1-2-4-5-6-7-8-9-10-11-12-18-19	18
11D0750047	Coopération et complémentarité entre maître(s) et PVP EPS dans la mise en oeuvre de l'EPS à l'école élémentaire - module A	8 et 9 mars 2012	Maîtres et PVP EPS des arrondissements : 13-14-15- 16- 17-20	18
11D0750052	Le rôle du directeur dans l'accompagnement de l'équipe pour une mise en oeuvre de l'EPS dans l'école	7, 8 novembre, 24, 25 novembre 2011 et 3 avril 21012	Directeurs d'école maternelle et élémentaire	30
11D0750046	LE SPORT SCOLAIRE PORTEUR DE PROJETS, obtenir le diplôme d'animateur USEP	Du 19 au 30 mars 2012	Enseignants en élémentaire	20
11D0750053	Approche culturelle des arts du cirque et de la danse contemporaine (en lien avec la programmation du Festival Hautes Tensions)	Mercredis 4 et 11 avril 2012, en partenariat avec le Parc de la Villette	Tout public	25
11D0750054	Danse et architecture	mercredi 5 octobre 2011	Tout public	25
11D07500224	Le rôle du CPC EPS dans la mise en oeuvre des programmes à l'école élémentaire	26, 27 septembre et 13 et 14 octobre 2011	CPCEPS et CPDEPS	20
11D0750072	Partenariat et projets danse et arts visuels	16 et 17 janvier en partenariat avec l'Atelier de Paris Carolyn Carlson	Tout public	15