

→ Visite contée

Le petit bateau qui avait peur du noir

Exposition Phares !

Descriptif

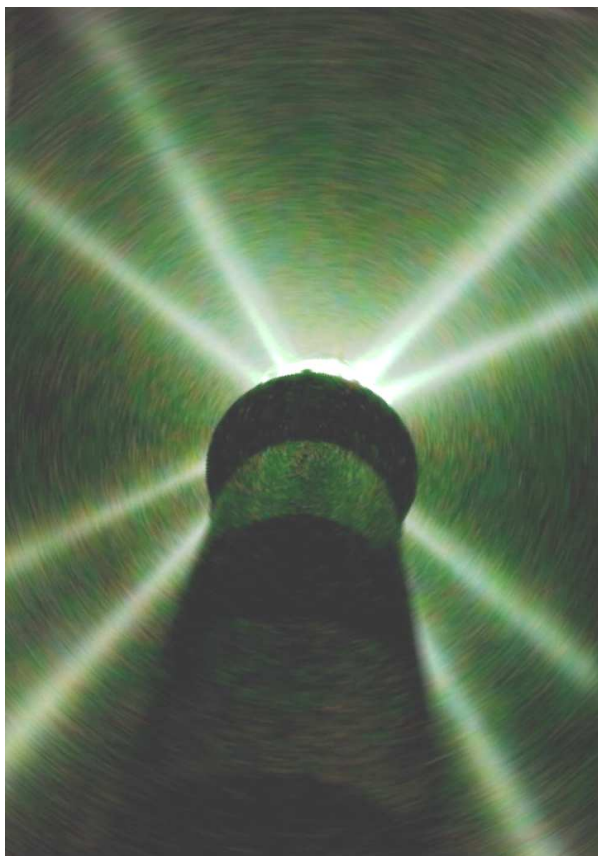
La nuit en mer, les rochers deviennent des monstres, les dauphins des sirènes... Dans le faisceau du phare, les enfants imaginent mille et une astuces pour sauver leur ami petit bateau. Une animation pleine de poésie pour comprendre à quoi sert un phare.

Durée

1 heure

Objectifs

Par l'observation des œuvres et le mime, les élèves sont plongés dans l'univers des bateaux. Ils font avancer l'histoire en s'appropriant les ombres projetées par la lanterne magique.



Liens avec les programmes

■ Ecole primaire, cycle 2

Français

Échanger et s'exprimer

Comprendre une histoire lue ou racontée

Découverte du monde

Apprendre à utiliser des repères spatiaux et temporels

L'alternance nuit et jour.

Découvrir les formes et les grandeurs.

Histoire des arts

Agir et s'exprimer avec son corps : activités d'expression à visée artistique (mime, expression par le geste maîtrisé...)

■ Ecole primaire, cycle 3

Français

Utiliser un vocabulaire précis appartenant à la langue courante

Dire comptines et poèmes

Inventer une histoire à partir d'images

Histoire des arts

Se situer parmi les productions artistiques de l'humanité

Découvrir les richesses, la permanence et l'universalité de la création artistique

Histoire des arts

Domaine artistique : Architecture

Primaire

Ecole maternelle : Première sensibilisation artistique

Cours préparatoire : Une architecture

Plan de la visite contée

- 1.** Il était une fois, au pays des lumières qui dansent, un petit bateau qui avait très peur du noir.
- 2.** Un jour, il décide de s'aventurer sur le grand océan. Quel imprudent !
- 3.** La nuit en mer, les rochers deviennent menaçants. Sous la lune, ils se déguisent en monstres géants.
- 4.** Petit bateau est courageux : il affronte les vagues. Heureusement, l'océan est sage comme une image.
- 5.** Qui est ce géant de pierre planté au milieu de la mer ? Il est si haut que sa tête touche les nuages.
- 6.** C'est un phare, dit l'ingénieur d'un ton savant. Comme une étoile, il guide les bateaux sur l'eau.
- 7.** Soudain, le soleil se cache et la nuit recouvre l'océan. Petit bateau ne voit plus rien du tout.
- 8.** Dans l'immense phare, le gentil gardien veille. Il grimpe jusqu'au ciel puis allume la lumière.
- 9.** Ouf ! Les ténèbres sont chassées bien loin... jusqu'à demain.
- 10.** Catastrophe, le méchant brouillard a avalé le phare ! Une sirène se met à chanter pour prévenir du danger.
- 11.** Rouge comme le feu, jaune comme le soleil, les lumières du phare tournent et tournent encore.
- 12.** Maintenant, petit bateau n'a plus peur du noir. Il sait que son ami le phare reste éveillé toute la nuit..

Quelques œuvres...

- Modèle du bateau-feu de Ruytingen, 1877
- Optique de phare, Musée des Phares et Balises, île d'Ouessant
- Modèle du phare de Walde, 1877



Conseils pour une bonne visite

Toute visite en groupe est soumise à une réservation préalable. Le jour de la visite, n'oubliez pas d'emporter votre autorisation de visite reçue par courriel. L'heure indiquée est celle du début de la visite.

Dans les salles du musée, les élèves doivent rester sous votre responsabilité et sous la surveillance des adultes accompagnateurs. Veillez à ce que votre groupe ne gêne pas les autres visiteurs par des courses intempestives et des éclats de voix. D'autre part, merci de rappeler à vos élèves qu'il est interdit de toucher les œuvres, de boire et de manger dans les salles.

Pour nous contacter : 01 53 65 69 53 reservation@musee-marine.fr

Musée national de la Marine

Auteurs : Service culturel, Paris 2012