

Travail en commun en 5^{ème} autour d'une anthologie poétique

Dans certaines classes de 5^{ème}, les professeurs de Français proposent une anthologie de textes poétiques du 16^{ème} siècle à nos jours, afin de construire ensemble une notion importante : l'histoire littéraire. Tout au long de l'année, les élèves préparent des exposés et présentent une restitution commentée de leur poésie à l'étude.

Voici l'anthologie et la fiche guide d'évaluation :

Liste des poèmes de l'anthologie.

Auteurs	Titres
1. Rutebeuf	La Complainte
2. Charles d'Orléans	Rondeaux
3. Labé	Je vis je meurs...
4. Du Bellay	Ceux qui sont amoureux leurs amours chanteront, Heureux qui...
5. Ronsard	Mignonne... Quand vous serez bien vieille... Comme on voit sur la branche... Je n'ai plus que les os...
6. Etienne Jodelle	Comme un qui s'est perdu...
7. Jean de la Fontaine	Pierrette et le pot au lait Les deux amis
8. Lamartine	Le Vallon Milly ou la terre natale
9. Marceline Desbore-Valmore	Les roses de Saadi
10. A. de Vigny	La mort du loup
11. Victor Hugo	Après la bataille Jeanne au pain sec Melancholia
12. Musset	Tristesse Ballade à la lune
13. G. de Nerval	Fantaisie Dans les bois
14. T. Gautier	Premier sourire de Printemps
15. Charles Baudelaire	L'Albatros
16. Sully Prudhomme	Un songe
17. Mallarmé	Brise Marine
18. Paul Verlaine	Chanson d'automne Colloque sentimental D'une Prison Ariette
19. Maurice Rollinat	La Biche
20. A. Rimbaud	Ma Bohème
21. J. Laforgue	Les après midi d'automne
22. Cendrars	Tu es plus belle que ...
23. Apollinaire	Le Pont Mirabeau

24. Eluard	Couvre feu Je t'aime
25. L. Aragon	Il n'y a pas d'amour heureux
26. F. Jammes	La prière
27. Jacques Prévert	Faut tout ça Pour faire le portrait d'un oiseau
28. Paul Fort	Le Bonheur Le petit cheval dans le mauvais temps

1. Présenter le poète et son époque (4 points)
- L'auteur (dates importantes, œuvres majeures)
- L'époque : présenter 3 auteurs et 3 personnalités contemporaines
2. Réciter le poème (10 points)
- Le connaître par cœur (5 points)
- respecter la ponctuation, les pauses et les liaisons dans le poème
- articuler distinctement et parler assez fort, rythme pas trop rapide (3 points)
- mettre le ton (montrer que l'on comprend le poème) (2 points)
3. Expliquer et commenter le poème (4 points)
Indiquer :
- Le siècle, la date d'écriture
- La forme, le genre du poème
- Le thème
- Reformuler en une phrase ce qu'on a compris ou ressenti du poème
- Expliquer les mots, expressions difficiles, images poétiques
- Donner son avis sur le poème, donner aussi une note de cœur
- Etre capable de répondre aux questions des camarades
4. Illustrer le poème (2 points)