

Deuxième enseignement d'exploration

Sciences et laboratoire

Découvrir et pratiquer des activités scientifiques en laboratoire.

Apprendre à connaître et utiliser des méthodologies et des outils propres aux différentes disciplines scientifiques concernées. Cet enseignement d'exploration est donc basé sur la pratique expérimentale.

Il vise à :

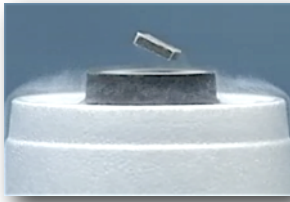
- susciter le goût de la recherche,
- développer l'esprit d'innovation,
- faire découvrir des capacités de résolution de problèmes en insistant sur l'observation, le choix et la maîtrise des instruments et des techniques de laboratoire ainsi que l'exploitation des résultats.

Création et activités artistiques : Arts Visuels

Cet enseignement d'exploration, grâce à différents partenariats (Cinéma Indépendants Parisiens, Centre Pompidou ou la Maison du Geste et de l'Image, la FEMIS) propose aux élèves

une initiation à l'Histoire du Cinéma, à l'Analyse filmique.

Une pratique artistique mettant en avant le lien historique qui existe entre Cinéma et Art Contemporain.



Agenda 21

Sciences de l'Ingénieur & Agenda 21

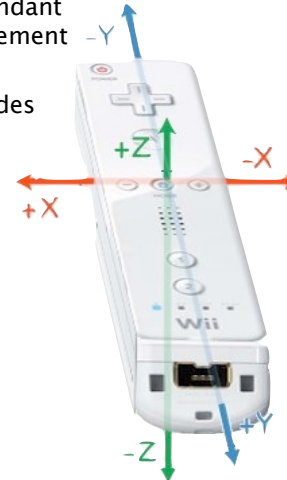
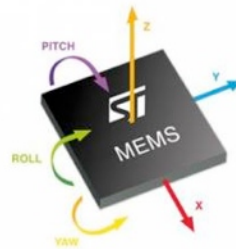
Analyser comment des produits ou des systèmes complexes répondent à des besoins sociétaux à travers la question du développement durable. Découvrir les objectifs et les méthodes de travail propres aux sciences de l'ingénieur.



Création, Innovation Technologique & Agenda 21

Comprendre la conception d'un produit ou d'un système technique faisant appel à des principes innovants et répondant aux exigences du développement durable.

Explorer de manière active des domaines techniques et les méthodes d'innovation.



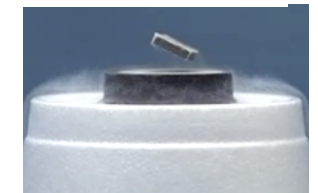
MPS & Agenda 21

Se familiariser avec les démarches scientifiques autour de projets interdisciplinaires.

Comprendre l'apport et la place des sciences dans les grandes questions de société. Découvrir certains métiers et formations scientifiques.

ENSEIGNEMENTS D'EXPLORATION EN 2^{NDE}

JOURNÉE PORTES OUVERTES
SAMEDI 7 MAI 2011 : 9H-12H



Après la classe de seconde...



UPMC

Au lycée Henri Bergson, les élèves orientés en filière scientifique disposent de deux atouts supplémentaires pour se préparer aux études supérieures : - un partenariat en première et TS avec l'EIVP (Ecole des Ingénieurs de la Ville de Paris) ; - un suivi en première année à l'Université Pierre et Marie Curie (UPMC).

LYCÉE HENRI BERGSON

27 RUE ÉDOUARD PAILLERON
75019 PARIS - TÉL : 01 42 02 06 36

[HTTP://LYC-BERGSON.SCOLA.AC-PARIS.FR](http://LYC-BERGSON.SCOLA.AC-PARIS.FR)

LE PRINCIPE DES ENSEIGNEMENTS D'EXPLORATION

Les enseignements d'exploration proposent aux élèves de découvrir des champs disciplinaires ou des domaines intellectuels nouveaux, choisis par goût ou intérêt. Ces enseignements permettent de développer la curiosité des élèves et d'éclairer leur choix d'orientation. Pour cela, les élèves explorent les démarches, les méthodes, les exigences des domaines concernés, à travers des activités, des thématiques ou des questionnements concrets.

Les enseignements d'exploration suivis en seconde ne pré-déterminent en rien la poursuite d'étude au cycle terminal : ils ne constituent pas des pré-requis pour s'engager dans telle ou telle série ou pour choisir tel enseignement spécifique en première, ils permettent simplement aux élèves de pouvoir faire des choix non par défaut ou par méconnaissance, mais libres, avisés et en pleine connaissance de cause.

Les enseignements d'exploration impliquent des organisations et des modalités d'enseignement renouvelées, telles que le partenariat et la démarche de projet ; ils font appel à l'initiative et à l'inventivité des équipes enseignantes pour introduire au lycée des innovations pédagogiques fécondes et bénéfiques aux élèves.

Extrait du Bulletin Officiel

Au niveau du lycée Henri Bergson : les élèves doivent choisir deux enseignements d'exploration

Le premier choix se fait entre :

- Sciences économiques et sociales (1^h30)
- Principes fondamentaux de l'économie et de la gestion (1^h30)
- Education Physique et Sportive (5^h).

Puis un second choix parmi :

- Littérature et Société (1^h30)
- Création et activités artistiques : Arts Plastiques – Patrimoine (1^h30)
- Création, Innovation Technologique et Agenda 21 (1^h30)
- Création et activités artistiques : Arts visuels (1^h30)
- Sciences de l'Ingénieur (1^h30)
- Sciences et Laboratoire (1^h30)
- Méthodes et Pratiques Scientifiques (1^h30).



Ces enseignements sont accessibles aux élèves handicapés.

Education Physique et Sportive

Suivre une formation pratique, exigeante et rigoureuse dans le domaine des activités physiques, sportives et artistiques.

Découvrir les métiers du sport et les études supérieures qui y conduisent.

Cet enseignement est de 5 h : il dispense de choisir un autre enseignement d'exploration.

Premier enseignement d'exploration

Sciences Economiques et Sociales

Découvrir les savoirs et méthodes spécifiques aux sciences économiques et à la sociologie à partir de quelques grandes problématiques contemporaines.

Principes fondamentaux de l'économie et de la gestion

Découvrir les notions fondamentales de l'économie et de la gestion par l'observation et l'étude de structures concrètes et proches des élèves (entreprises, associations, etc...)

Après la classe de seconde...

Après la seconde, les élèves méritants peuvent se préparer à un concours difficile mais toutefois accessible grâce à un partenariat entre le Lycée Henri Bergson et Sciences Po.



SciencesPo.

Après la Terminale, ils ont aussi des facilités pour se diriger vers la faculté de droit de Paris Assas.



Deuxième enseignement d'exploration

Littérature et Société

Connaître les enjeux, la variété et l'intérêt d'une formation littéraire et humaniste.

Percevoir les interactions entre la littérature, l'histoire et la société.

Explorer la diversité des cursus et des activités professionnelles liées aux études littéraires.



Création et activités artistiques : Arts Plastiques – Patrimoine



Explorer les enjeux de la création par la pratique des arts plastiques et par l'analyse des œuvres du patrimoine.

Apprécier les enjeux économiques, humains et sociaux de l'art.

Découvrir la réalité des formations et métiers artistiques et culturels.

Une fois par mois sont organisées des visites ou des ateliers au musée du Louvre, partenaire du lycée depuis 10 ans.

Les élèves suivent un enseignement d'1h30 par semaine en arts plastiques. L'année se termine par une soirée au musée du Louvre : les élèves inaugurent devant leur famille l'exposition de leurs œuvres à la Mezzanine du musée et commentent des tableaux du Louvre choisis et étudiés pendant l'année.