

Séance d'inspiration

Jeudi 10 novembre

Lycée Paul-Valéry



Accompagnement Des Établissements Numériques

Chaque démonstration dure 15 minutes environ et est suivie de 10 minutes d'échanges

Chaque démonstration est répétée toutes les demi-heures avec un public différent

Les 1ères démonstrations débutent à 14 h 00, les dernières à 16 h 30

Il y a 13 propositions de démonstration et chaque enseignant a la possibilité de choisir et d'assister à 6 démonstrations

Le virage numérique des lycées

DES RESSOURCES NUMÉRIQUES ET DES ÉQUIPEMENTS INDIVIDUELS

Pour accompagner la réforme des lycées et lutter contre la fracture numérique, la Région Île-de-France a fait le choix de fournir :

- Des ressources numériques
- Un ordinateur portable pour chaque lycéen
- Un ordinateur portable pour chaque enseignant.



UNE FORMATION ACADÉMIQUE

Pour aider chaque établissement à réussir ce projet pédagogique, la DANE et les corps d'inspection offrent un parcours de formation innovant et adapté aux besoins de chaque enseignant.

3h PRISE EN MAIN

- > Formation en établissement pour découvrir les premiers usages des équipements et des ressources numériques

6h FORMATION DISCIPLINAIRE

- > JND (Journées numériques disciplinaires)
- > Ateliers GiPTiC

3h INSPIRATION

- > Forum de démonstrations d'usages pédagogiques du numérique

3h FORMATION A LA CARTE

- > Pédagogie de projet
- > Suivi des stages / PFMP
- > Vidéo pédagogique
- > Escape game
- > Différencier
- > Évaluer
- > Développer les compétences orales
- > Faire s'entraîner et mémoriser
- > Éducation aux médias et à l'information
- > Produire une application
- > Travailler hors la classe

Pour en
savoir plus :



Liste des ateliers de démonstrations

Salle	Atelier	Intervenants
307	Pédagogie de projet avec Wekan	Alina Cristian
308	Outils vidéoludiques (jeux sérieux, escape game...)	Mathieu Debarbieux
313	Différencier, prendre en compte la diversité des élèves	Khaoula Romdhane
337	Évaluer les élèves avec Moodle	Franck Mengard Frédéric Mandler
320	Développer les compétences orales avec le numérique	Pierre-Olivier Pilon
336	Faire s'entraîner et mémoriser avec Anki	Patricia Picard
316	Projet de webradio pour développer les compétences de communication	Vincent Blanche Pierre Bouchet
314	Produire ou faire produire des applications pédagogiques avec App Inventor	Boris Eberlin
323	Travail hors la classe : engagement et autonomie des élèves	Antoine Ripaux Pascal Nogaro
319	Enseignements hybrides, robot TED-i et Hybride-Synchrone HySy	Lionel MICOUD Christian-Jacques CUBELLS
339	Développer les compétences numériques Pix dans sa discipline	Pablo Sanchez
343	Utiliser Capytale pour le codage en sciences, SNT ou NSI	Nicolas Poulain

Plan du salon

			308	 B	...	...	314	 C	316	...	320	 D	...	...	...	 F	...		336
307				313			319		323							337		339	343

1. Pédagogie de projet avec Wekan

Salle 307

Objectif(s) pédagogique(s) de la séquence :

- Mener une démarche de projet en constituant un cahier de charges
- Organiser la constitution des groupes en classe ou à distance
- Développer l'autonomie des élèves
- Faciliter le travail collaboratif de recherche documentaire

Démarche pédagogique mobilisée :

- Wekan utilisé comme application de suivi de projet
- Wekan utilisé comme outil collaboratif lors des recherches documentaires

Outils mobilisés :

- Application Wekan, hébergée par l'académie de Paris et accessible via l'ENT

Plus-values escomptées/identifiées :

- Suivi et organisation de plusieurs projets pendant et hors les cours
- Amélioration de la qualité du rendu des élèves
- Récupération de travaux collaboratifs

Alina CRISTIAN

Alina-Florentin.Cristian@ac-paris.fr

2. Utiliser, créer et faire créer des outils vidéoludiques (jeux sérieux, escape game...) pour entrer dans les apprentissages disciplinaires

Salle 308

Objectif(s) pédagogique(s) de la séquence :

- Découvrir une série de notion disciplinaire par le jeu
- Faire créer un objet vidéoludique pour spécialiser les élèves sur un sujet choisi

Démarche pédagogique mobilisée :

- Elève acteur de ses apprentissages
- Travail collaboratif et en autonomie

Outils mobilisés :

- Genially
- Scape
- PCN

Plus-values escomptées/identifiées :

- Développement des compétences numériques
- Développement des compétences d'analyse et de synthèse des élèves
- Motivation
- Gain de temps dans les apprentissages en entrant par les savoirs des élèves

Mathieu Debarbieux

mathieu.debarbieux@ac-paris.fr

3. Différencier, prendre en compte la diversité des élèves

Salle 313

Objectif(s) pédagogique(s) de la séquence :

- Mettre en place un parcours adaptatif qui tient compte des erreurs des élèves
- Différencier les possibilités de réponses pour faciliter l'inclusion et la progression de tous les élèves
- Concevoir des ressources numériques pour des élèves qui apprennent différemment
- Faire travailler les élèves en autonomie à leur propre rythme
- Faire travailler les élèves hors la classe en leur attribuant une série d'exercices interactifs et corrigés.

Démarche pédagogique mobilisée :

- Partager des ressources avec les élèves en classe ou hors la classe
- Différencier les parcours proposés et suivre le travail des élèves
- Proposer des entraînements ritualisés faciles à programmer et à mettre en place

Outils mobilisés :

- Moodle PAM via Monlycee.net
- Labomep
- Ordinateur/ Tablette/ Smarthphone

Plus-values escomptées/identifiées :

- Faciliter la différenciation et la prise en compte de l'hétérogénéité des élèves
- Faciliter le suivi des élèves
- Proposer des activités adaptées au niveau des élèves et leur permettre de s'entraîner et de remédier à leurs difficultés

Khaoula ROMDHANE

Khaoula.romdhane@ac-paris.fr

4. Evaluer les élèves avec Moodle

Salle 337

Objectif(s) pédagogique(s) de la séquence :

- Evaluer les élèves en classe ou hors la classe
- Faire travailler les élèves en classe ou hors la classe

Démarche pédagogique mobilisée :

- Faire des évaluations (quiz, questions ouvertes, associations...)
- Créer des exercices avec correction automatique
- Créer des sujets à rendre sous forme numérique

Outils mobilisés :

- ENT – Paris Classe Numérique – Mon lycée.net
- Moodle PAM
- ordinateur, tablette

Plus-values escomptées/identifiées :

- Diversification des méthodes d'évaluation ou d'entraînement
- Correction immédiate et automatique possible

Frédéric Mandler

Frederic.Mandler@ac-paris.fr

Franck Mengard

Franck-David.Mengard@ac-paris.fr

5. Développer les compétences orales avec le numérique

Salle 320

Objectifs pédagogiques de la séquence :

- Favoriser la découverte et l'appropriation de diverses ressources, supports (en français, en math, en chimie, en langue, SVT ...) de textes, d'extraits de nouvelles, d'œuvres littéraires, cinématographiques ...
- Développer la créativité, l'inventivité, puis des formes de restitutions de ces (ré)appropriations qui seront orales, et donc favoriseront le développement de ces compétences.
- Permettre le retour, l'analyse de ses productions, et s'améliorer

Démarche pédagogique mobilisée :

- Explicitation claire du résultat attendu : capsule audio, vidéo, paysage sonore, carte postale sonore ...
- Découverte du support, de la ressource qui servira de point de départ
- Travail en petits groupes (apprendre à mener son projet, répartir des tâches ...)
- Écriture, essais, ... mise en production
- Restitution, analyse, recherche commune de pistes d'amélioration

Outils mobilisés :

- Papier crayon
- Téléphone, tablette, éventuellement ordinateur (pour les perfectionnistes de la post-production)

Plus-values escomptées/identifiées :

- Plaisir de mener un projet et estime de soi
- Valorisation des compétences dites informelles
- Développement des compétences orales
- Coopération, écoute, entraide
- Appropriation de ressources, connaissance

Pierre-Olivier PILON

pierre-olivier.pilon@reseau-canope.fr

6. Faire s'entraîner et mémoriser avec Anki

Salle 336

Objectif(s) pédagogique(s) de la séquence :

- Développer sa capacité à être autonome dans sa démarche d'apprentissage

Démarche pédagogique mobilisée :

- Pédagogie différenciée
- Autoévaluation

Outils mobilisés :

- Ankiweb
- Anki sur ordi région

Plus-values escomptées/identifiées :

- Autonomisation de l'élève
- Progrès dans la mémorisation
- Progrès dans la synthétisation des cours

Patricia Picard

patricia.richter@ac-paris.fr

[illegible]

7. Projet de webradio pour développer les compétences de communication

Salle 316

Objectif(s) pédagogique(s) de la séquence :

- Exercer son oral à l'aide d'un projet webradio: Enregistrement de différents formats radiophoniques.
- Faire partager les élèves sur un espace collaboratif
- Evaluer des compétences orales en réécoutant

Démarche pédagogique mobilisée :

- Écoute radiophonique : les bases de la webradio
- Les genres radiophoniques: une grande diversité de manières de s'exercer à l'oral
- Mener des recherches sur un sujet: présentation d'un exemple de fiche Grand Oral
- Mettre en page un texte pour être lu à voix haute
- Produire un enregistrement radiophonique
- Déposer son travail sur un espace de stockage collaboratif (Pearltrees, ENT...)
- Ecouter son enregistrement et celui de ses camarades pour évaluer des compétences orales.
- Bonus: si le temps le permet, montage sur Audacity

Outils mobilisés :

- Espaces de partage et des documents collaboratifs (Pads, espace Documents de l'ENT, Pearltrees)
- Matériel d'enregistrement : Dictaphone d'un smartphone et application Pearltrees, Zoom H4n Prise en main et manipulation
- Logiciel gratuit de montage : Audacity. Prise en main et manipulation.

Plus-values escomptées/identifiées :

- Motiver les élèves avec une ambiance de travail stimulante, innovante
- Développer de nouvelles compétences numériques Pix
- S'inscrire dans un projet collectif
- Faire s'entraîner les élèves à l'oral
- Évaluer son oral ou celui de ses camarades en se réécoutant

Vincent BLANCHE

Vincent.blanche@ac-paris.fr

Pierre BOUCHET

Pierre.Bouchet@ac-paris.fr

8. Produire ou faire produire des applications pédagogiques avec App Inventor

Salle 314

Objectif(s) pédagogique(s) de la séquence :

- Développer un outil de calcul
- Travailler la programmation informatique
- Développer sa créativité

Démarche pédagogique mobilisée :

- Démarche de projet
- Travail en interdisciplinarité
- Création d'un produit fini par les élèves

Outils mobilisés :

- Tablettes ou smartphones
- PC avec navigateur internet
- App Inventor (application en ligne de programmation par blocs)

Boris Eberlin

boris.eberlin@ac-paris.fr

9. Travail hors la classe : engagement et autonomie des élèves

Salle 323

Objectif(s) pédagogique(s) de la séquence :

- Fournir aux élèves des ressources et des activités favorisant leur travail personnel

Démarche pédagogique mobilisée :

- Découverte d'une nouvelle notion (classe inversée)
- Ancrage mémoriel
- Pistes d'approfondissement
- Différenciation
- « Apprendre à apprendre »

Outils mobilisés :

- ENT
- Moodle PAM
- Ordinateur, tablette ou téléphone

Plus-values escomptées/identifiées :

- Favoriser l'engagement des élèves dans leur travail personnel
- Développer l'autonomie

Antoine Ripaux

Antoine.Ripaux@ac-paris.fr

Pascal Nogaro

Pascal.Nogaro@ac-paris.fr

10. Enseignement hybride TED-i et Hybride-Synchrone

Salle 319

Objectif(s) pédagogique(s) de la séquence :

- S'adapter à toutes les situations de présence et d'éloignement des élèves pour des courtes et longues durées.

Démarche pédagogique mobilisée :

- Maîtriser Web-conférence
- Maîtriser usage du TNI/VPI et/ou utiliser les outils de la classe virtuelle
- Bien scénariser sa séance
- Interagir avec les distants et les présents

Outils mobilisés :

- Ordinateur, tablette ou téléphone

Plus-values escomptées/identifiées :

- Lien social de l'élève distant
- Une progression pédagogique et un emploi du temps inchangé
- Favorise la continuité pédagogique sans surcharge de travail pour l'enseignant

Lionel MICOUD

lionel.micoud@ac-paris.fr

Christian-Jacques CUBELLS

Christian-jacqu.cubells@ac-paris.fr

11. Développer les compétences numériques Pix dans sa discipline

Salle 339

Objectif(s) pédagogique(s) de la séquence :

- Articuler le développement des compétences numériques et le développement des compétences disciplinaires

Démarche pédagogique mobilisée :

- Identifier les liens entre compétences disciplinaires et CRCN
- Proposer les parcours Pix disciplinaires et thématiques aux élèves
- Exploiter les résultats des campagnes Pix

Outils mobilisés :

- ENT, Pix, Pix Orga
- Ordinateur

Plus-values escomptées/identifiées :

- Intégrer les compétences numériques dans sa pédagogie
- Motiver les élèves sur Pix
- Valoriser les compétences numériques

Pablo Sanchez

Pablo.Sanchez1@ac-paris.fr

[illegible]

12. Utiliser Capytale pour le codage en sciences, SNT ou NSI

Salle 343

Objectif(s) pédagogique(s) de la séquence :

Découvrir et apprendre à utiliser Capytale pour construire facilement des activités de codage pour la classe.

Démarche pédagogique mobilisée :

- Créer une activité de codage avec une consigne et éventuellement un début de script pour aider les élèves à démarrer.
- Partager le code à 10 caractères et laisser les élèves accéder à leur copie pour compléter l'activité en suivant la consigne.
- Évaluer les copies immédiatement disponibles

Outils mobilisés :

- Sur ordinateur, tablette ou téléphone

Plus-values escomptées/identifiées :

- Faciliter les interactions avec la classe
- Simplifier l'enseignement du codage
- Permettre aux élèves de découvrir le codage et de s'exercer en autonomie
- Un outil simple au service de l'imagination des élèves

Nicolas Poulain

nicolas.poulain@ac-paris.fr

Pour aller plus loin

À la suite de cette séance d'inspiration, vous serez sollicités pour choisir une formation courte sur l'une des thématiques abordées.

Durant cette formation, vous produirez une ressource pédagogique exploitable en classe avec vos élèves.

Les formations à la carte auront lieu entre janvier et mars 2023.

3h

FORMATION A LA CARTE

- > Pédagogie de projet
- > Suivi des stages / PFMP
- > Vidéo pédagogique
- > Escape game
- > Différencier
- > Évaluer
- > Développer les compétences orales
- > Faire s'entraîner et mémoriser
- > Éducation aux médias et à l'information
- > Produire une application
- > Travailler hors la classe