

<b>Fonction</b>	ENS-Enseignement
<b>Nature du poste</b>	PEPS - PROFESSEUR D'EPS
<b>Nature de la spécificité</b>	Fonctions nécessitant une formation particulière ou exercice de fonctions spécifiques dans l'établissement
<b>Discipline</b>	EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE - L1900
<b>N°UAI établissement</b>	0752542F
<b>Nom établissement</b>	CLG JEAN-FRANCOIS OEBEN
<b>Adresse établissement</b>	21 rue de Reuilly, 75012 PARIS
<b>N° téléphone établissement</b>	0143562577
<b>Personne à contacter (titre, nom, prénom, fonction)</b>	M. GARDE Jean-Christophe, Principal du collège OEBEN
<b>Précisions concernant la spécificité du poste (type d'enseignement, public, contexte établissement)</b>	Enseignement de danse à dispenser aux élèves de la section sportive qui se transformera ensuite en classe à horaires aménagés danse. Ce projet de transformation sera porté par le nouveau professeur qui arrivera. L'enseignement de la danse est ancré dans l'établissement depuis longtemps.
<b>Contraintes particulières d'exercice (Volume horaire concerné par l'exercice de missions spécifiques, connaissances théoriques, pratiques, utilisation de matériels spécifiques, ...)</b>	Pour l'instant, le poste spécifique demande 9h d'enseignement en danse réparties sur les quatre niveaux du collège. Une partie de cet enseignement s'effectue au collège et une autre au conservatoire municipal du 12e arrondissement.
<b>Définition des missions (Enseignement, partenariat, conduite et suivi de projets, ...)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assurer la coordination de la section danse et le recrutement des élèves ;</li> <li>- Elaborer et évaluer le projet artistique et culturel de la section, en partenariat avec le conservatoire municipal du 12e et une salle de spectacle parisienne ;</li> <li>- Conduire la t</li> </ul>
<b>Compétences souhaitées</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Maîtrise des compétences nécessaires à l'enseignement de la danse</li> <li>- Aptitudes à conduire et suivre des projets</li> <li>- Qualités relationnelles</li> <li>- Bonne organisation du travail</li> <li>- Disponibilités pour les spectacles en soirée</li> <li>- Solides qualités pédagogiques liées</li> </ul>
<b>Expérience professionnelle antérieure souhaitée</b>	Expérience dans un poste similaire souhaitée mais pas obligatoire