

RECTORAT DE L'ACADEMIE DE PARIS

Division de l'intendance et de la logistique (DIL) / Bureau des Impressions Numériques - site Visalto

Recrutement sans concours - Catégorie C ADT BAP F

Opérateur/trice d'exploitation et de fabrication (F5C42)

Horaires (à titre indicatif) : Entre 8h00 et 18h30 suivant fiche horaire

Missions

L'atelier reprographie du site Visalto est chargé de la production des documents pour tous les services du rectorat, ainsi que de la maintenance de premier niveau des copieurs de proximité situés dans les étages. Au sein de cet atelier, l'opérateur d'exploitation assure les opérations nécessaires à la réalisation des produits imprimés conformément à la demande et/ou au bon à tirer.

Activités principales :

- Exploiter les commandes reçues par le logiciel dédié
- Vérifier/remplir si nécessaire le bon de travail correspondant
- Programmer sur les machines les caractéristiques d'impression spécifiées
- Réaliser les tirages en nombre de documents à partir d'un bon de commande ou d'un dossier de fabrication
- Gérer les flux d'impression en respectant les délais et priorités
- Contrôler l'intégrité des impressions et des fichiers numériques et leur conformité aux attentes du destinataire final
- Effectuer les opérations de finition manuelles et automatiques (massicotage, agrafage, pliage, plastification, reliure...)
- Suivre les stocks de matières premières et consommables
- Assurer l'entretien et la maintenance de premier niveau des machines de proximité situées dans les étages du bâtiment.
- Assurer la fourniture du papier pour chaque copieur d'étage

Activités secondaires :

- Participer aux activités logistiques de la division en fonction des nécessités de service

Connaissances :

- Connaître la chaîne graphique
- Connaître les différentes catégories de papier
- Connaître et respecter les règles d'hygiène et de sécurité d'un atelier de reprographie

Compétences requises :

Opérationnelles

- Maîtriser le traitement de fichier avec Acrobat Pro
- Connaître les outils bureautiques Word, Excel et la messagerie électronique Thunderbird
- Utiliser les logiciels spécifiques à l'activité
- Savoir conseiller les usagers
- Travailler en équipe
- Savoir rendre compte à sa hiérarchie
- Réaliser des opérations de façonnage

Comportementales

- Capacité d'adaptation
- Sens relationnel
- Réactivité
- Sens du service public

Expérience attendue

- Expérience au sein d'un atelier de reprographie

Environnement professionnel

Lieu d'exercice

L'activité s'exerce principalement sur le site du Visalto, 12 bvd d'Indochine, Paris 19, et ponctuellement sur le site de la Sorbonne, Paris 5.

Astreintes et conditions d'exercice

Nuisances liées aux matériels et aux consommables

Ponctuellement, l'activité de l'atelier peut nécessiter une amplitude horaire plus large

