

le19M

Mains d'avenir

Mains d'avenir revient à la Galerie du 19M à partir de juin 2026

Communiqué de presse

Paris, le 13 avril 2026

Porté par le succès de ses trois éditions précédentes, *Mains d'avenir* s'impose désormais comme un rendez-vous incontournable dédié à la découverte des Métiers d'art de la mode et de la décoration du 19M.



© le19M / Alix Marnat

Cette année, *la Galerie du 19M* réinvente le format de la prochaine édition de *Mains d'avenir* pour proposer une expérience en deux temps, avec des journées de présentation des savoir-faire prolongées par une exposition immersive, **gratuite et ouverte à toutes et tous**, célébrant la richesse et la vitalité de ces métiers rares.

Du 5 au 7 juin 2026, le public est invité à rencontrer celles et ceux qui font vivre ces savoir-faire au quotidien. Tables rondes, échanges avec des écoles partenaires et ateliers créatifs animés par les artisans des Maisons d'art résidentes du 19M rythment ces journées inaugurales, conçues comme un véritable temps de transmission destiné à éveiller des vocations ou susciter des désirs de reconversion.

À partir du 10 juin et jusqu'au 19 juillet 2026, l'expérience se poursuit avec une exposition accessible à tous, permettant de découvrir, à son rythme, la richesse et la diversité des Métiers d'art à travers un parcours sensible et immersif.

Comment naît une création ? Quels gestes ? Quels outils ? Quels savoir-faire entrent en jeu ? Du dessinateur de broderie au chapelier, du bottier au couturier, du fleuriste de mode au modéliste, l'exposition dévoile toutes les étapes de fabrication, de la conception à la réalisation.

À travers les métiers des Maisons résidentes du 19M — Desrues, ERES, Goossens, Lemarié et Atelier Lognon, Lesage, Maison Michel, Massaro, Atelier Montex et Paloma — le visiteur plonge dans les coulisses de la création et découvre des techniques minutieuses qui donnent naissance à des pièces uniques.



© le19M / Alix Marnat

Pensé comme un parcours sensoriel, le dispositif invite à toucher les matières, écouter les sons des ateliers et plonger dans les gestes des artisans. Des ateliers collaboratifs viennent enrichir l'expérience, permettant au public de mieux appréhender ces métiers d'excellence.

Fidèle à sa mission, *la Galerie du 19M* affirme ainsi sa volonté de rendre accessibles les Métiers d'art, en favorisant le dialogue, la transmission et l'éveil des curiosités. *Mains d'avenir* se veut à la fois une porte d'entrée vers ces savoir-faire et une invitation à imaginer les vocations de demain.

À retrouver sur place

- Des rencontres avec des artisans, des démonstrations, des écoles et des conférences modérées par des journalistes du quotidien *Le Monde*, lors du week-end inaugural
- Des métiers d'exception : broderie, bijouterie, chapellerie, botterie, fleuristerie... au cours d'une exposition
- Des ateliers d'initiation et de découverte des savoir-faire des Maisons



© le19M / Alix Marnat



© le19M / Alix Marnat

Écoles et formations présentes

- École Boulle
- Académie des Métiers d'art
- Lycée Octave Feuillet
- Lycée des métiers La Source
- AICP (Académie Internationale de Coupe de Paris)
- Les Compagnons du Devoir
- L'École Lesage

Plusieurs savoir-faire des Maisons du 19M seront représentés

- La chapellerie avec Maison Michel
- La broderie avec Lesage
- Le dessin de broderie avec Atelier Montex
- L'art de la fleur avec Lemarié
- La botterie avec Massaro
- La parurerie avec Goossens
- La bijouterie de mode avec Desrues
- L'art de la coupe et la corseterie avec ERES



© le19M / Alix Marnat

Plus d'informations à venir prochainement.

À propos du 19M à Paris/Aubervilliers, créer et transmettre les Métiers d'art

le19M est un lieu de patrimoine et de création qui oeuvre à la transmission des Métiers d'art de la mode et de la décoration. Il est le point d'orgue d'une politique de soutien en faveur de la préservation des savoir-faire débutée dans les années 1980 par la Maison CHANEL.

Son nom fait référence à la date de naissance de Gabrielle Chanel, à l'arrondissement où il se trouve et en clin d'oeil aux termes mode, mains, maisons, manufactures ou métiers. Depuis 2021, *le19M* réunit 11 Maisons d'art (Atelier Montex et Studio MTX, Desrues, Goossens, Lemarié et Atelier Lognon, Lesage et Lesage Intérieurs, Maison Michel, Massaro, Paloma), dont 5 sont labellisées Entreprise du Patrimoine Vivant, ainsi qu'une école de broderie et la Maison ERES. Elles forment une communauté unique au monde de 700 artisans et experts avec 29 Métiers d'art reconnus par l'INMA. Leur excellence est au service des studios des Maisons de mode et agences d'architecture d'intérieur les plus prestigieuses, comme des jeunes talents.

Conçu par Rudy Ricciotti, le bâtiment de 25 000 m² offre à ses résidents les meilleures conditions de création, d'innovation et de transmission (confort des environnements de travail mieux adaptés à leurs activités, à leur développement, à leurs archives, à l'accueil de leurs clients...) et favorise une synergie inédite entre les savoir-faire.



© *le19M* / Gael Turpo

À propos de *la Galerie du 19M*, décloisonner les savoir-faire pour tous les publics

Situé comme un trait d'union entre Paris et Aubervilliers, *le19M* abrite aussi *la Galerie du 19M*. Cet espace modulable porte haut les valeurs de l'artisanat d'art et met à l'honneur les scènes créatives émergentes auprès de tous les publics, scolaires, étudiants, professionnels, passionnés, familles, amateurs ou simples curieux.

Sa programmation pluridisciplinaire, gratuite et ludique est composée d'expositions, d'ateliers pratiques, de conférences, d'événements pédagogiques ou culturels. Elle est conçue avec une communauté de partenaires culturels (villa Noailles, Fondation Picto, POUISH...) et en collaboration avec les artisans des Maisons.

Elle invite à découvrir les savoir-faire, à rêver de leur richesse créative, à stimuler l'innovation par le maillage des disciplines artistiques, et contribue à susciter des vocations ou animer des désirs de reconversion.

Dotée d'un café-restaurant, d'une boutique pensée en collaboration avec L'Atelier des matières, d'un corner de la librairie 7L et d'un jardin culturel baptisé *la Parcelle*, *la Galerie du 19M* est devenue une destination incontournable du grand nord-est parisien. En soutenant la formidable énergie créative de ce territoire (mécénats de Kourtrajmé, Casa 93, fonds de dotation Aubervilliers...), *la Galerie* dessine un projet de société au service du collectif. À ce jour, elle accueille plus de 70 000 personnes depuis son inauguration par Emmanuel Macron en janvier 2022.



© *le19M* / Gael Turpo

les Contacts

le19M

Rhizlane Bouachra

Directrice de la communication

presse@le19m.com

Agence Karla Otto

Pauline Stiegler

Directrice de la communication, arts, culture & design

+33 6 79 72 82 35

pauline.stiegler@karlaotto.com